

REGOLAMENTO PLACE TO BE 2025

1. Iscrizioni e selezioni

1.1 Da mercoledì 21 maggio a lunedì 23 giugno 2025 si raccoglieranno le iscrizioni tramite la seguente procedura: gli aspiranti partecipanti potranno iscriversi inviando una mail all'indirizzo info@scuolecepam.it allegando:

- il modulo di iscrizione scaricabile sul sito del Comune di San Martino in Rio (www.comune.sanmartinoirio.re.it) e Cepam Scuola di Musica (www.scuolecepam.it);
- i due brani musicali, di cui un inedito e una cover, che la band intende eseguire dal vivo durante la serata - per l'invio dei file audio è possibile utilizzare WeTransfer o allegare il link a piattaforme esterne come Spotify, YouTube o Soundcloud;
- testo della canzone inedita, nel caso in cui la canzone fosse in lingua straniera si dovrà fornire anche la traduzione;
- modulo consensi: informativa privacy, dichiarazione esonero responsabilità e liberatoria foto e video per ogni componente del gruppo (allegato A del modulo di partecipazione);

1.2 Una giuria qualificata sarà chiamata a selezionare le band.

1.3 Le selezioni si effettueranno da martedì 24 a venerdì 27 giugno 2025. I nomi dei partecipanti selezionati saranno pubblicati sul sito del Comune di San Martino in Rio (www.comune.sanmartinoirio.re.it) e Cepam Scuola di Musica (www.scuolecepam.it).

1.4 L'iscrizione al concorso è a titolo gratuito.

2. Esibizione live

2.1 Le band selezionate si esibiranno mercoledì 9 luglio 2025 presso il parco della Rocca di San Martino in Rio (RE).

2.2 Ogni concorrente avrà a disposizione il tempo di esecuzione di 2 brani: una cover e un brano originale.

2.3 Durante la serata verranno decretati ufficialmente: il vincitore del primo premio e il vincitore per il miglior testo.

3. Premi

3.1 Il primo premio prevede l'utilizzo a titolo gratuito dello studio di registrazione Dudemusic di Correggio, con servizio fonico incluso, per due giornate di lavoro da 8 ore ciascuna, in orario diurno (9.30-18.30) e giorni infrasettimanali (sabato, domenica e festività esclusi), non obbligatoriamente consecutive. La band potrà utilizzare i due giorni di lavoro come preferisce: facendo registrazioni oppure missando lavori già registrati. La scadenza per l'utilizzo del premio è dicembre 2025.

3.2. La band che avrà presentato il miglior testo riceverà una targa a titolo di riconoscimento.

4. Termini del regolamento

Iscrivendosi al concorso i concorrenti accettano in toto le norme del presente regolamento.

4.1 I partecipanti al concorso devono essere band formate da un minimo di n. 3 componenti, almeno uno dei quali al di sotto dei 35 anni di età. Non ci sono limiti di residenza e o domicilio.

4.2 Ogni gruppo musicale deve presentare e, se selezionato, eseguire un brano inedito e una cover durante il live.

4.3 Il verdetto dei giurati e le decisioni dell'organizzazione sono insindacabili.

4.4 Nessun compenso è dovuto ai concorrenti.

4.5 La giuria del concorso è composta in prevalenza da esperti musicali, musicisti ed operatori del settore.

4.6 Gli organizzatori del concorso Place to be si riservano il diritto di modificare senza preavviso il presente bando e il regolamento, qualora ciò si renda necessario per motivi organizzativi.



Comune di
San Martino in Rio